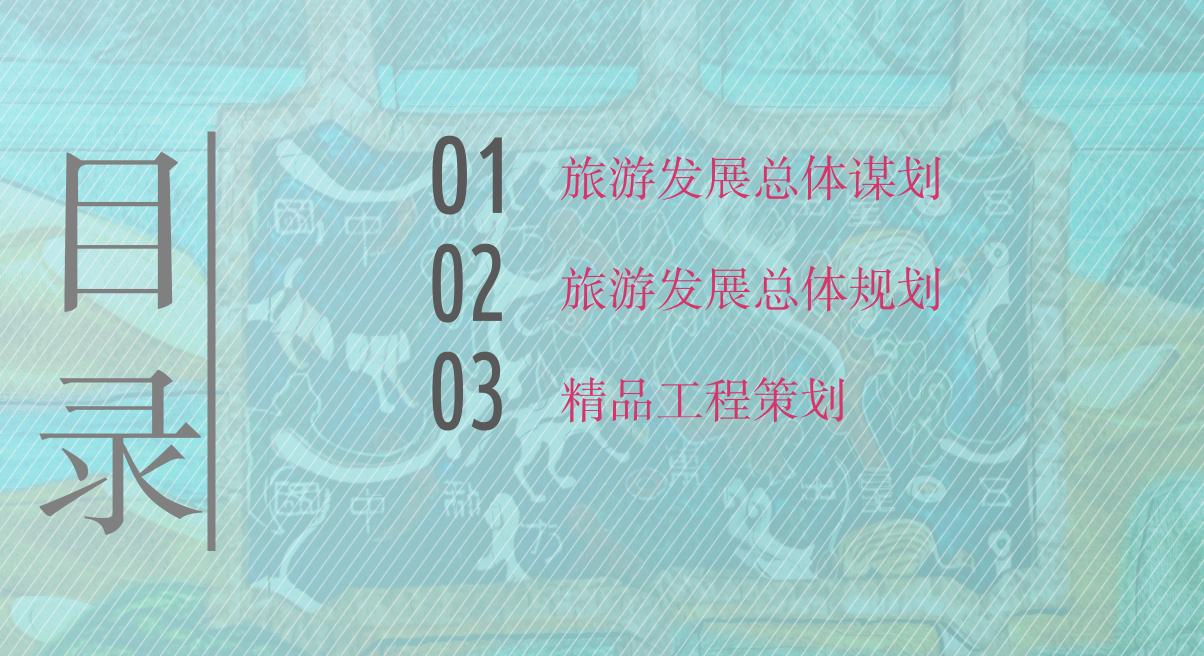
民丰县旅游规划 (2024-2035)





(一) 习近平总书记对全国旅游发展的总要求



2024年5月17日

全国旅游发展大会在北京召开,习近平总书记要求——

"完善现代旅游业体系,加快建设旅游强国"

发展旅游的任务

服务美好生活 促进经济发展 构筑精神家园 展示中国形象 增进文明互鉴

(二) 当前新疆旅游消费高质量发展的着力点

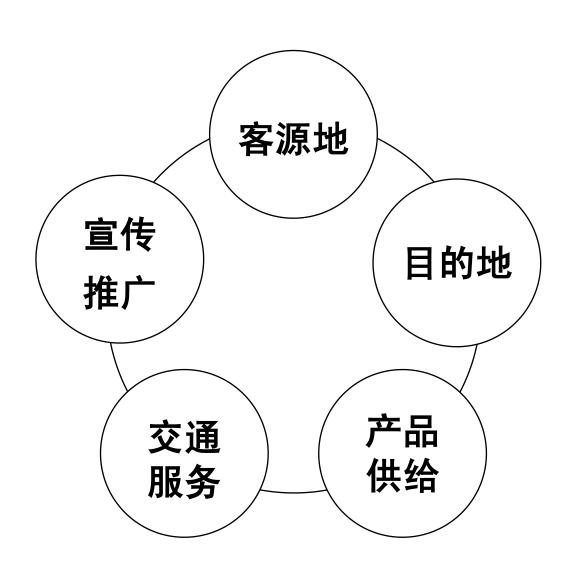
2024年5月27日

2024年新疆旅游发展大会在新疆吐鲁番市举行

国家文化和旅游部正式发布《**促进新疆旅游消费专项行动** 计划工作方案》:

推动新疆旅游消费高质量发展,要求从五个方面着手:





(四)文旅发展现状分析——民丰县文旅发展综述

1 民丰县历史悠久,自西汉纳入中华版图。

民丰县历史遗存丰富,尼雅遗址蜚声海内外。

民丰县处在南疆十字路口,自古就是重要的驿站。

民丰县生态优势明显,雪山融水形成了五大河流。

民丰县六大文化底蕴深厚,文旅融合快速发展。

(四)文旅发展现状分析——民丰县文旅发展痛点

总体规划层面

(1) 有旅游资源没有统筹规划,各类控制线没有产业融合、产城融合、高屋建瓴的统筹安排。

资源打造方面

(2) 有特色空间没有特色业态,有资产没现金流,有面子没里子,有形式没内容。

产业模式方面

(3)有文化资源没有好的项目载体、有产业资金却找不到优质的可投项目,没有清晰的盈利模式和可持续发展的商业模式。

基础设施方面

(4) 旅游基础设施薄弱,旅游公厕不达标,没有高水平公路驿站,没有完善的主题旅游线路。

城市营销方面

(5) 缺乏城市旅游营销,营销内容缺乏创意和针对性,营销手段单一,没有树立民丰旅游品牌。

生态环境方面

(6) 风沙带来的空气质量差,影响时间太长,生态环境治理任重道远。

(五)相关上位规划解读——和田地区"十四五"文化旅游发展规划

民丰县文化旅游发展思路

以尼雅文化为核心,以古遗址为重点, 以尼雅寻古、大漠探险为核心产品,重点推进尼 雅遗址大片区的综合打造。

把民丰建设成为以"遗址探秘、大漠探险"旅游产品兼备的具有竞争力和吸引力的旅游名县,融入南疆"环塔旅游圈",将旅游业发展成为民丰现代服务业和第三产业的龙头,成为全县国民经济中的支柱产业。

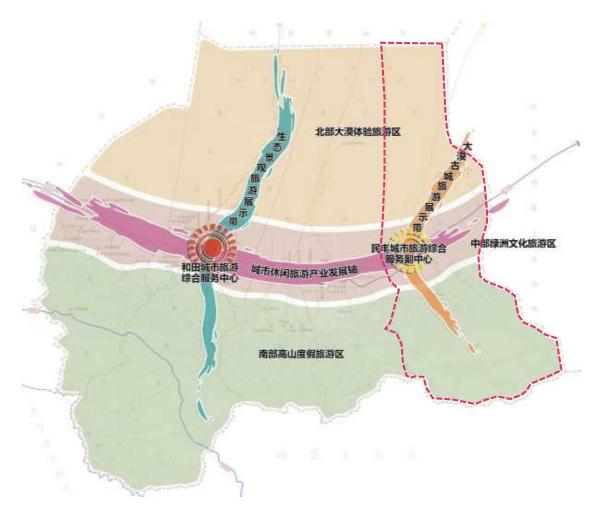


(五)相关上位规划解读——和田地区国土空间总体规划(2021-2035年)

全域旅游发展空间结构

形成"一轴、两带、一核、两心、三片区"的全域旅游发展空间结构。

民丰县城位于城市休闲旅游产业发展轴和大漠古城旅游展示带的交点,承担城市旅游综合服务副中心职能,**民丰县域**由北至南分别为大漠体验旅游区、绿洲文化旅游区和高山度假旅游区。



全域旅游空间结构图

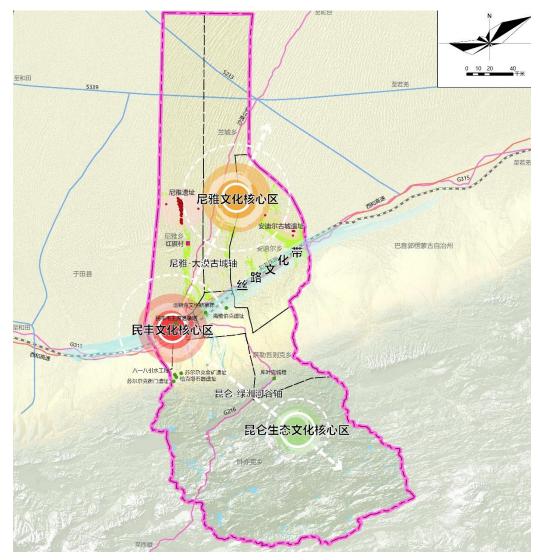
(五)相关上位规划解读——民丰县国土空间总体规划(2021-2035年)

旅游发展总体布局

■ 旅游发展目标:

将民丰县打造成集东方庞贝驿站、一带一路信息驿站、 丝路旅游交通驿站、西部经济商贸驿站于一身的 **具有国际影响力的丝路文化新高地**

■ 核心产品: 尼雅寻古、大漠探险、昆仑度假



县域历史文化保护规划图











(六)民丰文旅资源分析与评价——重点旅游资源评价

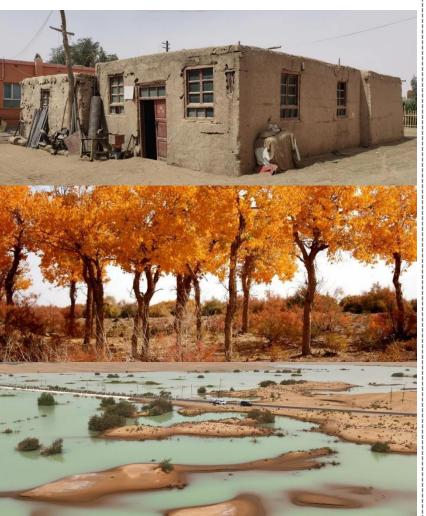
叶亦克村

位于昆仑山北麓,距离叶亦克村9km,位于民丰县城76km, 车程约90分钟。高山草甸<mark>环境优美</mark>、牧场范围广袤, **交通便捷、**在县域内**有一定客群基础**。



沙漠第一村兰城村

可挖掘的自然、人文资源丰富,县域内有一定知名度,但缺乏有效营销。



红旗村

第三批**中国传统村落**,历史底蕴深厚,**传统风貌保护较好**,位于**进入尼雅遗址的门户**位置。加强宣传、保护传统村落风貌的前提下适度开展旅游



(六)民丰文旅资源分析与评价——优质旅游

<u>华酒</u> 特征及现状问题:

• 历史遗迹类:

遗迹丰富,但可达性差。



• 生物景观类:

资源独特,但体验感较单一。











• 地文景观类:

景色迷人,但交通不便。



• 建筑与设施类:

博斯坦村民俗风情街及毛主席语录塔尚未形成可经营能力。



(六)民丰文旅资源分析与评价——般旅

游遊遊場状问题:

- 历史遗迹类:可达性差,目前无交通可达;
- 建筑与设施类:尼雅步行街人气不足,以餐饮为主,业态单一; 尼雅水库距离县城远,且路况较差。







(六)民丰文旅资源分析与评价——中国旅游市场规模及发展趋

势

2023年,中国旅游市场强劲复苏, 并且呈现四大发展趋势和六大文旅新业态。

2023年国内出游人次达到48.9亿,同比增长93.3%,旅游收入4.9万亿元,同比增长140.3%。

文旅新业态



核心驱动:成为"当地人"

未知惊喜

核心驱动:不设预期

四大趋势

小众独特

核心驱动: 彰显个性

自在松弛

核心驱动:缓解压力

生态旅行

自然观光

研学旅行

"研" 涂风景

特种旅行

惊、奇、险

智慧旅行

信息发布、技术加持

文化体验

文博参观、朝圣之旅

乡村旅行

民俗文化体验

(六)民丰文旅资源分析与评价——新疆旅游市场最新发展趋

势

2023年,新疆旅游热度居全国前列,新疆成为最令人向往的地方之一

接待国内外游客2.65亿人次, 创下历史新高,同比增长117.04%

实现旅游总收入**2967.15亿元**, 同比增长**226.93**%

 从事旅游业 经营主体
 新增 旅行社
 现有 星级饭店
 现有 民宿

 超37 万户
 563家
 391家
 6649家

新疆跻身中国自驾游热门地区 独库公路单日最高进入车辆超过3.2万辆

新疆**探险游、沙漠游**等特种旅游成为全国游客的"新宠"

SUV 商务车 房车

预定车型以**SUV和商务车**为主,房车预定量同比大幅度增长近**7倍**

5-7日

疆内两大热门自驾线的游 玩时间均为**5-7日**

两大热门自驾线分别为 喀仕地区**5-7日环线游** 伊犁哈萨克自治州**5-7日追 花游**

喀什

喀什等3地上榜"五一" 自驾出游热门目的地

150%

新疆租车订单上涨150%

78%

度假产品预定量同比增长78%

20%

00后出游订单同比增长20%

(六)民丰文旅资源分析与评价——自驾出游旅游市场发展特点及 趋势 2023年,"自驾游"热度大幅上涨

2023年国内租车订单同比翻倍增长。租车时长同比增长130% 2023年95后,00后的租车用户同比增长150%。,逐渐成为租车自驾的核心用户



自驾游趋势

个性化和定制化服务需求增加

环保出行意识增强

科技应用科普

安全和服务保障要求提高

文化体验和深度游趋势明显

(六)民丰文旅资源分析与评价——亲子出游旅游市场发展特点及

趋势。 亲子出游旅游市场在学龄前、学龄中和成年后三个阶段,呈现不同的特征

1. 学龄前

注重于儿童的**启蒙教育**和**亲子互动**, 家长在选择旅游产品时,会特别关注 **安全和便利性**

启蒙教育

安全和便利性

亲子互动

2. 学龄中

家长更倾向于选择具有**教育意义**的旅游活动以及培养孩子**独立性**的项目,会根据孩子的**兴趣**选择旅游活动

教育性旅游

独立性培养

跟着兴趣旅行

3. 成年后

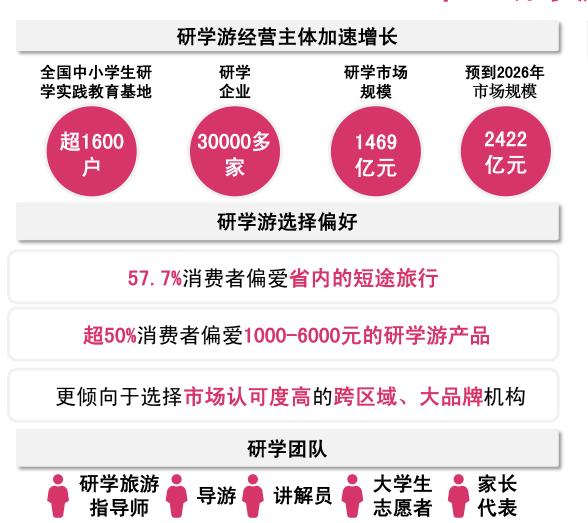
由子女**自主选择**旅游目的地和活动,家 长的角色转变为陪同和支持。旅游活动 可能更加注重**深度体验**和**个性化**

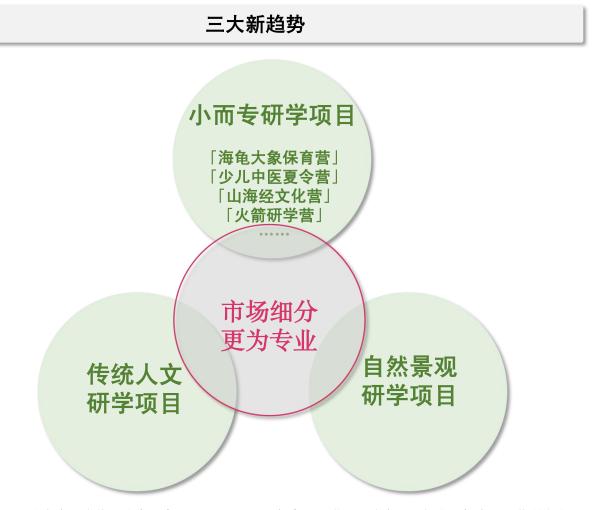
自主选择

深度体验

个性化需求

(六)民丰文旅资源分析与评价——考古研学旅游市场发展特点及 趋势 2023年,研学游市场需求旺盛





(六)民丰文旅资源分析与评价——中国沙漠游特点

■ 中国沙漠旅游资源分布情况:

八大 沙漠 **塔克拉玛干沙漠**(新疆)

柴达木盆地沙漠(青海)

乌兰布和沙漠(内蒙)

巴丹吉林沙漠(内蒙)

库布齐沙漠(内蒙)

腾格里沙漠(内蒙)

库木塔格沙漠(新疆)

古尔班通古特沙漠 (新疆)

科尔沁沙地 (内蒙)

毛乌素沙地 (陕西)

浑善达克沙地(内蒙)

呼伦贝尔沙地 (内蒙)

四大 沙地

全国已建成各类包含沙漠旅游资源的景区100余家 其中,新疆4A级以上景区就有13家

■ 典型沙漠旅游景区:中卫沙坡头旅游景区

中国沙漠迪士尼 沙漠旅游目的地 国家5A级旅游景区

沙坡头集大漠、黄河、高山、绿洲为一处县西北风光之雄奇,兼江南景色之秀美









沙坡头景区多样化的旅游体验

沙漠活动 骑骆驼、沙漠运动

水上活动 黄河飞索、快艇等 文化体验 中国沙漠博物馆、

高端酒店 沙漠星星酒店等 星空旅游 观星活动等

• • •

(六)民丰文旅资源分析与评价——中国沙漠旅游普遍存在的问题

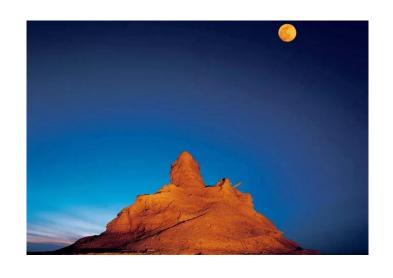


(七)主题定位与发展目标——主题定位



发展目标一:

建设研学探秘型沙漠旅游目的地打造知名沙漠自驾旅游线路品牌







发展目标二:

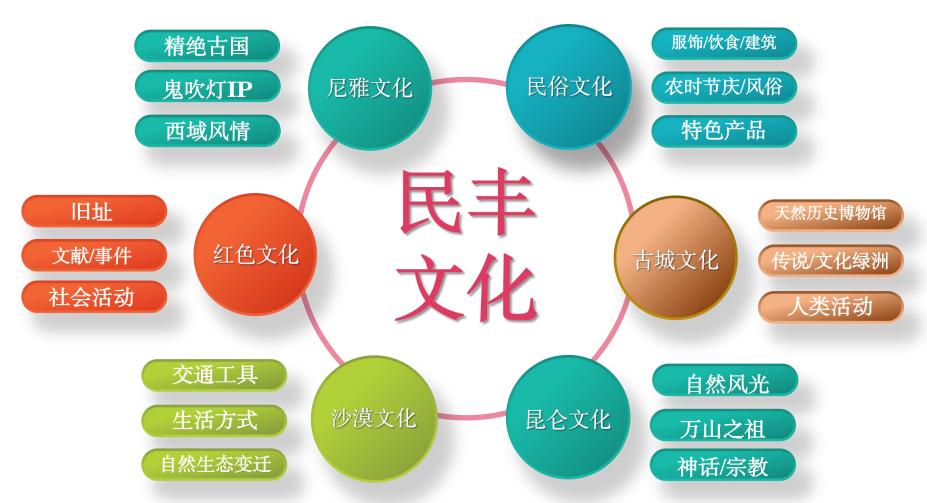
建设南疆民俗风情魅力旅游目的地打造县有显著时代特征的民生产业







文化创新,深度挖掘民丰文化内涵, 从而实现"文化引领、融合创新、全域统筹、精品示范、共建共享"。



文化引领

通过对文化资源的挖掘,提升引领民丰县全域旅游的发展。充分利用尼雅文化、沙漠文化、红色文化、古城文化、传统民俗文化、昆仑文化等文化资源,使全县旅游从"简单资源开发"向"文化引导型"转变,树立民丰县独有的文化品牌,打造文化产品。

融合创新

以文旅融合促进产业的提质,以创新驱动产品升级和产业发展。做好文旅融合的"内容创新"、"功能创新"、"模式创新"。

全域统筹

通过发展全域旅游,全面推进景区带动乡村、乡村旅游带动农民、推动社区居民创业就业。

精品示范

坚持长远发展与永续保护并重,坚持总体推进、分步投运的原则,以项目为抓手,优先打造出"尼雅遗址(红旗村)"、"精绝沙丘"、"尼雅演艺中心"、"渔湖湿地公园"、"八一八生命工程"等精品项目,通过精品示范,带动全域旅游发展。

共建共享

通过政府引导、企业主体、社会参与的多方联动机制,推动旅游资源与公共服务在地域范围内优化整合与协同发展,实现旅游发展与经济、社会、文化、生态的共建共享。

(八)空间结构与功能分区

一核、两带、四区

一**核**: 依托民丰县城打造 民丰文旅综合服务核

两带: 依托G216、G315打造民丰文化旅游发展带

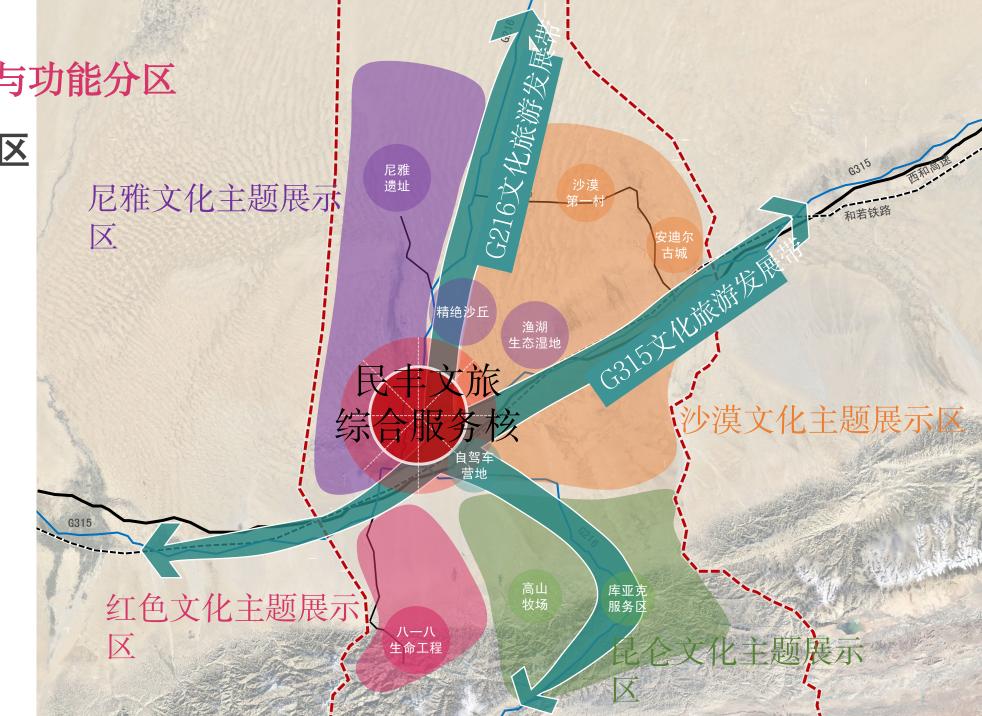
四区:

尼雅文化主题展示区

沙漠文化主题展示区

红色文化主题展示区

昆仑文化主题展示区



(八)空间结构与功能分区-

尼雅文化主题展示区

- 尼雅遗址(红旗村)5A级旅游景区
- 尼雅湾湿地公园景区

沙漠文化主题展示区

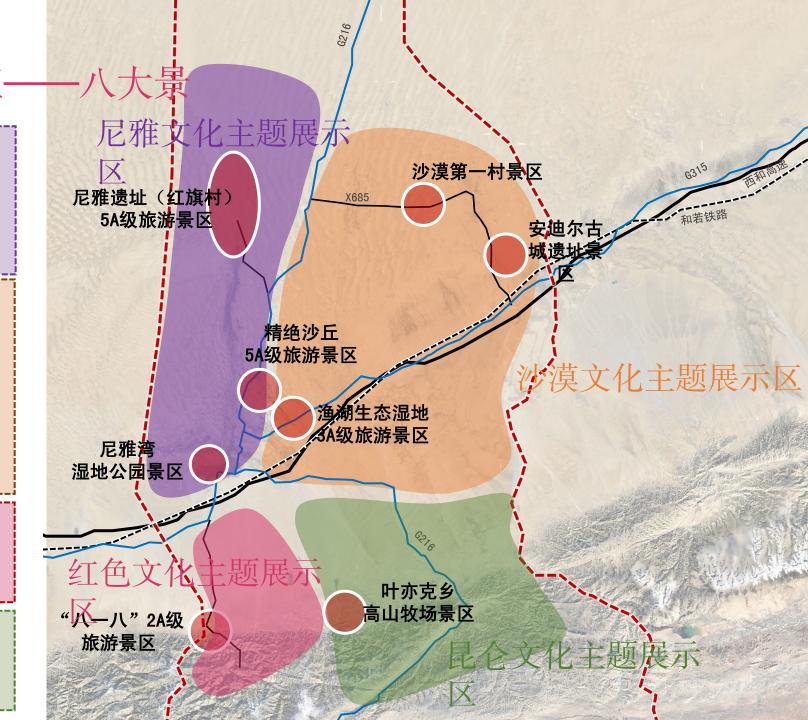
- 精绝沙丘5A级旅游景区
- 渔湖生态湿地3A级旅游景区
- 沙漠第一村景区
- 安迪尔古城遗址景区

红色文化主题展示区

■ "八一八" 2A级旅游景区

昆仑文化主题展示区

■ 叶亦克乡高山牧场景区



(九)文旅产品规划—五大市场主导需求产品类型+八大景区项目+三条旅游路线+四

大维度宣策产品

五类市场需求驱动型旅游产品

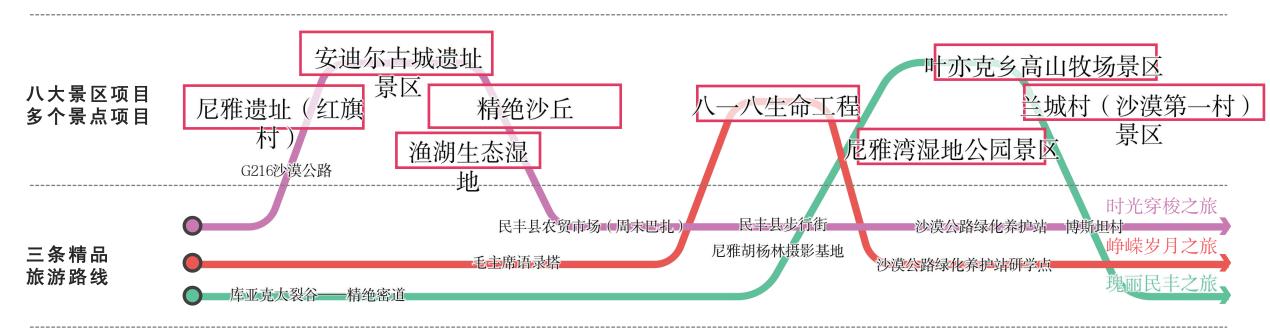
沙漠探险

科研考察

红色旅游

自驾游

乡村文旅



四大维度 宣策产品 文化宣传

官媒宣传 自媒体宣传 线下体验宣传 文化创意

文化纪念品 文化创意食品 文化主题服饰与配饰 跨界文化合作产品 文艺展演

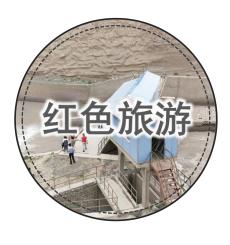
大型文艺表演 影视拍摄与传播 创新表演形式 村社文化活动 活动节庆

文化学术交流 文旅与艺术节庆 特色节庆 美食与农业体验 纪念与教育 体育赛事

五大市场主导需求产品类型











景区载体

精绝沙丘 渔湖生态湿地 尼雅湾 漁湖生态湿地 尼雅湾 兰城村(沙漠第一村) 叶亦克乡高山牧场景 区

八一八生命工程

尼雅遗址(红旗村) 安迪尔古城遗址

兰城村(沙漠第一村) 叶亦克乡高山景区牧 场 红旗村

游玩内容

徒步旅行、骆驼骑行、沙漠 越野车、沙漠或绿洲露营、 サポ摄影 房车露营体验、自然生态环 境体验、民俗风情体验、红 色文化体验 参观康赛水电站、八一八渠 首、尼雅水利枢纽,峡谷露 营、地窝子体验、恰克塔石 器进址 历史遗迹游览、历史知识博览、 沙漠生态系统考察、气候变化知 识科普、防风治沙知识科普、古 文化体验、风光摄影

民俗风情体验、农家乐、牧 家乐、民俗、果园采摘

适合 人群

冒险爱好者、文化探索者、 科考爱好者、体力精力充沛 人群、文艺范或有个性的青 年群体 亲子游群体、年轻夫妇及情 侣、朋友社群、退休人群

政府和企事业单位工作人员、 学生及青少年团体、历史爱 好者、教育工作者、退休干 部 历史与环境变化学术研究人 员或学者、历史文化爱好者、 摄影爱好者、文化保护工作 者 生态旅游爱好者、民俗文化 爱好者、摄影爱好者、周末 游人群

八大景区项目

尼雅遗址(红旗村)

游玩 接待、遗址观光、数字文创、 内容 沙漠探险、乡村旅游、南疆 人文体验、胡杨林观光





精绝沙丘

游玩 徒步旅行、骑骆驼、沙漠越野车、沙漠露营、沙 内容 漠摄影、绿洲露营、绿洲生态知识科普



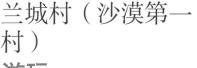
渔湖生态湿地

游玩 休闲度假、生态旅游、科普研学、风光摄影、 内容 湿地户外露营



叶亦克乡高山牧场景区

游玩 风情民宿体验、春季杏花节欢庆、夏季杏采摘、牧 **内容** 家乐、牧场露营观光、避暑度假、风光摄影、牧场



游玩 风情民宿体验、民族融合纪念展厅、安迪尔甜 **内容** 瓜节庆、游览观光、艺术摄影、户外露营、生 态知识课堂



安迪尔古城遗址景区

游玩 胡杨王林区、遗址参观、历史知识科普讲解、 内容 沙漠风光摄影



尼雅湾

游玩 房车营地、特色餐饮、风情民宿、湖景观光、登 内容 高露营



八一八生命工程

游玩 红色文化研学体验、工业遗址观光、风光摄影、 内容 生态度假



多个景点项目

G216沙漠公路

游玩 内容 沿途风光摄影、科考研学



防沙治沙研学点

游玩 内容 游客参观区、防风治沙原理解



游玩 科考研学、风光摄 内容 影、动物摄影、昆 仓探险



民丰县步行街

游玩 内容 娱乐、购物、美食



博斯坦村民俗风情美食一 条街

游玩 房车营地、特色餐饮、风情 内容 民宿 民丰县农贸市场(周末巴扎)

游玩 赶集采购、市井体验、 **内容** 特色购物



民丰县博物馆

游玩 游览参观、历史快闪小 内容 短剧、互动体验区、全 息投影



尼雅胡杨林摄影基地

游玩 定制摄影团、艺术民宿、 内容 露营、胡杨林摄影节



毛主席语录塔

游玩 城市地标、红色研学、 **内容** 拍照打卡



三条旅游路线

旅游景点分布特征

最佳游览景点及活动

时光穿梭之旅一穿越古今的沙漠传

奇旅程

一日游(1天)

精绝沙丘观景台—精绝沙丘/尼雅遗址(红旗村)/安迪尔古城遗址

兰城村(沙漠第一村)─沙漠绿洲─安迪尔水库─胡杨王──渔湖生态湿地─博斯坦村

两日游(2天1晚)

民丰博物馆—精绝沙丘观景台—精绝沙丘(住宿)—渔湖生态湿地—胡杨王—安迪尔水库—沙漠绿洲—兰城村(沙漠第一村)—沙漠公路绿化养护站

民丰博物馆—精绝沙丘观景台—尼雅遗址(红旗村)(住宿)— 沙漠公路绿化养护站—沙漠第一村—绿洲—安迪尔水库—胡杨 王—渔湖生态湿地—博斯坦村

3至5日游(4天3晚)

民丰博物馆—精绝沙丘观景台—精绝沙丘(住宿)—尼雅遗址(红旗村)(住宿)—沙漠公路绿化养护站—兰城村(沙漠第一村)—安迪尔古城遗址(安迪尔牧场住宿)—安迪尔水库—渔湖生态湿地—博斯坦村

瑰丽民丰之旅一领略壮丽景观的多

一日游(1天)

胜利水库—叶亦克村—叶亦克乡高山牧场/库亚克大裂谷两日游(2天1晚)

尼雅湾—半坡水库(住宿)—胜利水库—叶亦克乡高山牧场/库亚克大裂谷

三至五日游(3天2晚)

尼雅湾—半坡水库(住宿)—胜利水库—叶亦克村—叶亦克乡高山牧场(住宿)—达完图水库—库亚克大裂谷—克里雅古道

峥嵘岁月之旅一感受薪火相传的红色旅程

一日游(1天)

毛主席语录塔—光伏治沙研学点—八一八生命工程康赛 水电站组团/八一八渠首组团/尼雅水利枢纽组团

两日游(2天1晚)

该路线为远期规划。

毛主席语录塔—光伏治沙研学点—素质拓展基地—八一八生命工程康赛水电站组团(住宿)—八一八渠首组团—尼雅水利枢纽组团



四大维度宣策产品

文化宣传

官媒宣传

- √ 打造中华文化耀和田品牌
- √ 培育"和田夜市、和田食堂、和田 烧烤"等美食品牌
- √ 建设统战部铸牢中华民族团结共同 体意识展览馆



自媒体宣传

- √ 高品质自媒体推广产品
- √ 开展互动性旅游挑战、主题打卡活动
- √ 打造UGC (用户生成内容) 社区
- √ 跨界品牌合作









线下体验宣传

- √ 旅游宣传册
- √ 导游地图、旅游APP、微信小程序





文化创意

文化纪念品

- √ 地方特色手工艺品
- √ 文创文具





文化创意食品

- √ 地方特色伴手礼
- √ 创意美食产品





• 文化主题服饰与配饰

- √ 民丰元素服饰
- √ 旅游配饰



跨界文化合作产品

- √ 与品牌联名产品
- √ 文化主题展览与市集



四大维度宣策产品

文艺展演

- 大型文艺表演
- √ 五星出东方





- 影视拍摄与传播
- √ 影视拍摄基地
- √ 景区纪录片





- 创新表演形式
- √ 沉浸式互动体验
- √ 快闪表演、小型情景剧





- 村社文化活动
- √ 文艺下乡
- √ 乡村晚会





活动节庆

文化学术交流

- √ 尼雅文化国际研究中心
- √ 国家考古遗址公园交流会
- √ 五星出东方天文学术研讨会



√ 和田文化旅游推介会



- √ 胡杨林金秋摄影界
- √ 杏花节
- √ 安迪尔甜瓜美食节
- 纪念与教育
- √ 八一八生命工程纪念日
- 体育赛事
- √ 环塔拉力赛
- √ 亚沙挑战赛
- √ 民丰全民自行车赛











(十)文旅产业融合体系规划

立足旅游发展新六要素,围绕文化、农业、体育、教育、生态,构筑文旅

文化+旅游

四大策略助力文化与旅游产业融合

- 以项目为载体,推动多元文化融入旅游产业
- 强化活动策划,包装文化论坛等活动
- 建设一座演艺中心、策划宣传一台文艺剧目
- 组织研发特色文创产品

农业+旅游

建圈强链、提升服务、融入研学

- 构建一条农业+旅游的创新融合产业链和三大农商旅融合区
- 提升民丰县农旅接待服务能力
- 根据各旅游村庄的特点,策划一系列主题活动

体育+旅游

四大维度构建体育与旅游融合的桥梁

- 积极举办融入重大赛事活动
- 加强民丰县户外越野活动
- 加强公路驿站服务线路策划和包装
- 完善特色文体项目包装

教育+旅游

构建研学游产品体系,加强特色旅游服务培训

- 策划文旅研学产品
- 打造定制化科考研学产品
- 建设智慧研学平台

生态+旅游

以保护生态环境为基础,立足生态游线, 构建一批生态研学游产品

- 严格落实生态保护红线管控要求
- 全域系统治理,管控生态防护林
- 大力推进县城环境绿化和公园建设
- 组织一批集观光游乐、知识科普、生态环境科研考察于一体的生态游线

(十一)全域文旅统筹规划——区域文旅合作发展指引

以协议与平台为纽带:加强文旅合作,将游客引进来,让旅游产品销出去。

- **,引导文旅相关企业合作:**政府引导民丰旅行社与周边区县及全国**各地旅行社加强合作**,加强客源引流。
- **加强区域旅游交通联系**:与周边区县开设**旅游交通专线,增加民丰对外交通车次**,加强打 击非法营运车辆,优化旅游生态环境。
- **推动文旅产品联合开发**:与周边区县开展**文旅产品联合开发**,推出具有地方特色和吸引力的文旅产品。通过跨区域合作,实现文旅产品的互补和共赢,提升整体竞争力。
- 加强文旅人才培训交流:以和田地区文化旅游宣传推介业务培训、"微笑和田"景区服务质量提升培训班为平台,加强文旅人才专业技能培训和经验交流活动,提升文旅从业人员的专业素养和服务水平。

(十一)全域文旅统筹规划——县城文旅发展指引

建设尼雅演艺中心, 用好民丰博物馆、开 发民丰文创产品、办 好赛事节会。

文化引领城市 建设



活力城市建设

新建体育公园、商业街、购物中心,改造民丰农贸市场;做强夜间经济,丰富夜赏、夜游、夜娱、夜购、夜食场景。



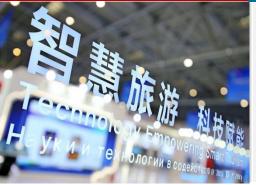
四大 发展指引



科技赋能旅游

旅游标识系统设计研究、宣传与展示,完 善旅游服务体系,营 造城市景观。

提升旅游形象



建设民丰县旅游大数据中心,搭建智慧旅游平台;智慧服务+ 科技游览。

(十一)全域文旅统筹规划——乡村文旅发展指引

乡村文旅发展模式

政府引导产业,企 业主抓市场、村集 体成立合作社、农 **民积极参与**,实现 资源变资产、资金 变股金、农民变股 东、产品变商品, 推动农商文旅融合 发展,助推乡村振 兴。

各乡镇文旅发展指引

充分挖掘和利尼 雅文化、沙漠文化 和红色文化等以等 中文化的文化。 整旅。 文旅的发展理念, 方族融合特色 的发展。

重点乡村文旅发展指引

红旗村、兰城村、 叶亦克村、博斯坦 村按照以乡村历史 人文古迹、自然生 态环境、农业生产 资源、传统民居建 筑和特色民俗文化 等为依托,按照 "特色化、品牌化" 为标准,打造文旅 融合特色村。

(十二)文旅要素提升规划

全域美

食

餐饮设施规划

五大特色

创建品牌

以特色农副产品 为依托,分主题 打造特色餐饮系 列。



全域住

宿 住宿设施规划 丰富业态

强调品质

构建多品类特色 旅游住宿体系, 满足多样化和个 性化需求。



全域交

通 交通设施规划 多样出行 完整体系

构建多样出行方 式,完善交通接 驳换乘系统。



全域景

X

景区建设 文化为核 争创5A

积极推进A级景区 建设,提升旅游 景区品质。



全域购

物

购物设施规划

突出特点 完善门类

商品门类突出 "驿站"特色,完 善线上线下购物 渠道。



全域娱

乐

娱乐设施规划

打造活动 创造载体

以文化为底蕴, 围绕主题,打造 特色的娱乐场所, 承载娱乐活动。



(十二)文旅要素提升规划---打造五大品牌特色

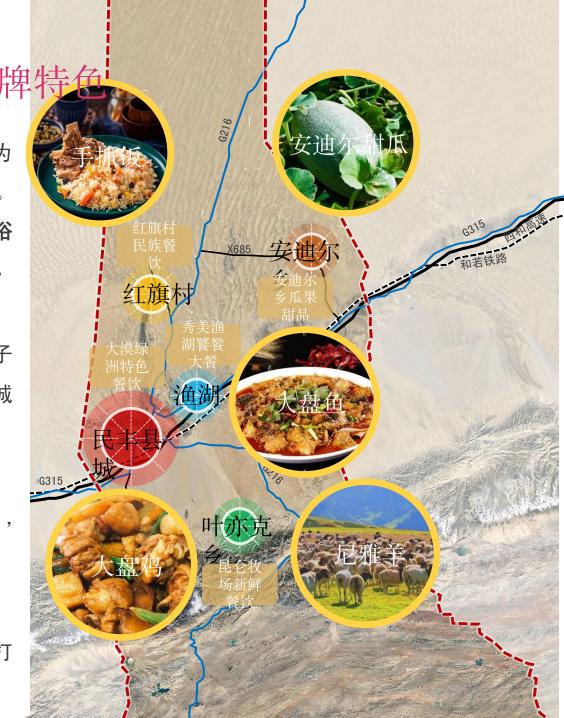
答你区 【民丰县城】"大漠绿洲特色餐饮区":以多样化的传统美食为特点的餐饮集聚区。培育"和田夜市、和田食堂、和田烧烤"等美食品牌。 打造精绝沙丘美食城池,进一步升级尼雅步行街,活化利用博斯坦村民俗风情美食一条街。以尼雅黑鸡、尼雅羊、新疆烤馕、尼雅葡萄酒等为特色,打造特色餐饮。

【红旗村+兰城村】"民族餐饮区":以手抓饭、烤羊肉、烤包子等为特色,引导有条件有意愿的农户在红旗村开办2家左右农家乐,在兰城村近期开办2家左右农家乐,远期开办6家左右农家乐。

【安迪尔乡】"瓜果甜品区":以安迪尔甜瓜、民丰大枣、酸奶、尼雅葡萄酒等为特色,升级3-5家特色农家乐,打造"安迪尔乡瓜果甜品",补充水果、零食、饮料售卖。

【渔湖】"全渔盛宴区" : 以水产为主打产品,开办全鱼宴。

【**叶亦克高山牧场**】 "高山牧场特色餐饮区": 以牛羊为主打产品,打造"全疆最好吃的羊", 开设全羊宴、烤黑鸡、手抓饭等餐饮。



(十二)文旅要素提升规划一积极推进5A景区建设

近期: 创建国家3A级旅游景区3处、2A级旅游景区1处

远期: 3A升级国家5A级旅游景区2处



(十三)基础设施与公共服务设施建设

旅游交通设施建设

- 1、完成 3 项道路建设工程,畅通联系各个景区 近期新建由"精绝沙丘"至"渔湖生态湿地"联系道路
- 2、构建4条特色旅游风景道
 - 沙漠绿洲自驾风景道

(民丰县城-精绝沙丘-兰城村-安迪尔古城-渔

■ 戈壁奇观目驾风景道

(民丰县城-八一八生命工程-叶亦克高山牧场)

- 昆仑天路自驾风景道
 - (民丰县城-G216进藏第十线-黑石北湖)

■ 尼雅秘境探险风景道

(红旗村-尼雅遗址)

- 3、构建"营地+停车区+观景台"三级公路驿站体系, 打响"尼雅驿站"品牌
 - 10 处自驾车房车营地+5 处自驾车停车区+19 处驻车观景台 尼雅民宿自驾营地处于G216与G315交叉口重要节点位置,近期将其改造提升成为国内知名旅游公路驿站
- 4、完善"外部接驳+内部专线"旅游公交体系
- 对外,开通公、铁、机接驳快线,积极融入区域旅游线路
- 对内,开通2条旅游专线及2类特色交通,多种方式直通景区

旅游集散中心建设

构建四级旅游集散服务体 系

- 县级旅游集散中心 / 个
- 片区级旅游集散地 3 个
- 游客服务中心 4 个
- 游客服务点 1 个

智慧旅游体系建设

构建"1+3+3N"智慧旅游体系

- 旅游大数据中心 1 个
- 旅游智慧平台 3 个
- 智慧旅游试点工程 *3 类N个*

智慧城区 智慧景区 智慧乡村

标准化旅游厕所建设

建设标准化旅游厕所 提升景区服务水平 改造提升厕所5处, 新增旅游厕所14处

旅游标识系统建设

简明美观、彰显特色的标识系 统,展示民丰文旅新形象

智慧安全服务体系建设

构建"1+3+4" 安全救援体系

- 县级安全救援中心 / 个
- 片区级安全救援中心 3 个
- 小型应急救援站 4 个

(十四)人文环境与生态环境保护规划

文物保护措施

- 1. 保护文物本体
- 2. 治理文物本体所在环境
- 3. 完善标识标牌与应急预案
- 4. 加强日常管理与宣传教育

人文资源保护措施

- 1. 保护传统村落、特色村落形态
- 2. 非物质文化遗产活化利用与传承

自然生态环境保护

- 1. 大气环境
- 2. 环境监测
- 3. 水体环境
- 4. 山林湿地环境
- 5. 自然生态环境教育

旅游生态环境保护

- 1. 市场环境
- 2. 卫生环境
- 3. 治安环境

(十五)文旅营销与推广规划

1个总体营销口号

丝路名城·大美民丰

5大专项市场口号

红色旅游 (八一八生命工程) *昆仑山下,人间奇迹* ——八一八生命之渠

沙漠旅游(精绝沙丘) 文化旅游(尼雅遗址) 乡村旅游(红旗村) 生态旅游(渔湖) 沙海迷城·精绝沙丘 精绝古城·东方庞贝 秘境精绝·古韵红旗 穿越沙海,遇见绿洲, 邂逅地球最美的反差

营销策略

1. 引爆——节事营销

打造高度刷热度

铺广度

- 2. 推广——时尚营销
- ◆ 创建专属营销与预约平台 ◆ 参与热门栏目拍摄
- ◆ 打造民丰推介官

◆ 借助市场力量,签约媒体名人

(十六)实施保障措施:7大保障促进旅游发

展

完善政策保障

健全旅游公服设施管理规范、规范市场化旅游产品质量标准

强化资金扶持

强化财政性资金统筹引导,加强与社会资本合作对接

创新合作模式

组建民丰旅游发展领导小组,激发各类市场主体创新活力,创新旅游开发主体合作模式

促进人才引留

逐步开展人才引流机制试点,建立旅游从业人员培训体系,健全旅游人才服务激励机制

优化用地支撑

加大旅游用地的倾斜力度,探索灵活的土地供应方式

加强运营保障

推动成立行业协会等社会组织,推广乡村旅游农户的主体地位

落实安全保障

壮大政府扶持+多元主体的救援力量,完善应急救援一体化协同运行机制

三、精品工程策划

尼雅遗址(红旗村)

做强做实遗址保护工作,申报国家考古遗址公园; 优化提升红旗村服务能力,强化红旗村后勤保障功能;

以遗址公园为核心,红旗村为重要支撑,

打造研学探秘沙漠精品旅游目的地!

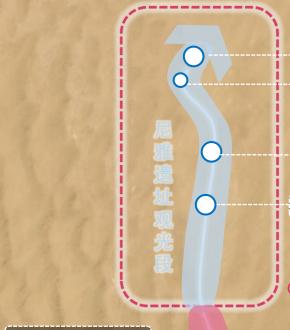
游玩内容

遗址观光、传统村落观光遗址研学、南疆人文体验









尼雅遗址佛塔

"精绝驿站"地窝子

尼雅遗址N3大户人家

尼雅遗址葡萄园

尼雅遗址核心区 (国家考古遗址公园)

尼雅遗址界碑

尼雅特色民宿

红旗村游客服务中心

尼雅胡杨林



精绝部落 "研学"大本营

黄羊滩观景点

精绝部落房车营地 (远期)

尼雅遗址 开放实验室(远期)

精绝之翼停机坪

-----精绝古城牌楼

红旗村 服务段





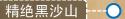






图例

- 新建项目
- 提升改造类项目
 - 旅游游览专线



精绝沙丘

依托尼雅文化和沙漠文化,

打造主题型沙漠旅游目的地。

政府主导,市场运作,

三年内打造民丰县社会主体投运的引擎文旅项目。

功能结构

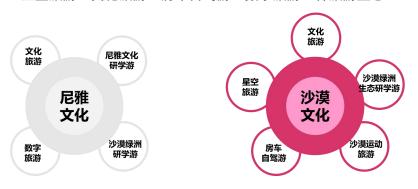
一**核**:集游客接待中心为主要功能的精绝沙丘服务核。

一点:精绝文化链接点

三组团: 打造大漠乐园组团、沙漠绿洲住宿组团、精绝特种探险组团。

游玩内容

发展尼雅文化研学游、沙漠绿洲生态研学游、沙漠运动旅游、星空旅游、文化旅游、房车自驾游、数字旅游八种旅游业态。





尼雅演艺中心

• 建设意义

是再现尼雅文化的载体和文化交流的场所

是有效组织各类文旅活动的充分必要条件

能够极大提升民丰文旅发展的信心

• 发展定位

打造一座民丰地标性的、以尼雅文化展示与传承为特色"剧场+"城市文化新空间。

• 发展愿景

新型文化剧场

一座拥有现代化设施设备的多功能沉浸式剧场,可承接话剧、舞台剧等多种类型演出。



尼雅文化窗口

传承与弘扬尼雅文化的窗口,提升精绝古城的文化魅力, 开发周边产业,将尼雅文化全面 立体的展现在大众面前。

民丰文化地标

塑造兼具尼雅文化内涵与创新活力的文化新地标和艺术打卡地,打造"梦幻尼雅"文化品牌。

渔湖生态湿地

组织架构

政府 部门

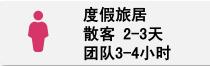
- 政策支持
- 湿地保护
- 应急保障
- 营销宣传
- 招商引资

市场 主体

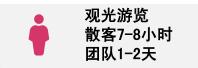
- 投资建设
- 景区运营
- 品牌构建



















政策保障

01 建立湿地保护志愿者制度

鼓励单位和个人依法通过捐赠、资助、志愿服务等方式参与湿地保护活动,并对在湿地保护方面成绩显著的单位和个人给予表彰、奖励。



